

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь​ного общего образования Федерального государственного обра​зовательного стандарта начального общего образования (да​лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори​‐теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на​чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает
значительным потенциа​лом в развитии функциональной грамотности младших школь​ников, особенно таких её компонентов, как языковая, комму​никативная, читательская, общекультурная и социальная гра​мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ​ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци​ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор​мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль​турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек​ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно​нрав​ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове​дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата​ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност​ных результатов —длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру​емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер​шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные
представления о струк​туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь​ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо​вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен​ного общения. Ряд задач по
совершенствованию речевой дея​тельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского язы​ка», в 1 классе — 165 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей​ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:
фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Обучение грамоте**

 **Развитие речи**
 Составление небольших рассказов повествовательного харак​тера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоя​тельном чтении вслух.

 **Слово и предложение**
 Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

 **Фонетика**
 Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количе​ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуко​выми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количе​ство слогов в слове. Ударный слог.

 **Графика**
 Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёр​дости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со​ гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

 **Чтение**
 Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую глас​ный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте​ние с
интонациями и паузами в соответствии со знаками препи​нания. Осознанное чтение слов,
словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми слова​ми). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

 **Письмо**
 Ориентация на пространстве листа в тетради и на простран​стве классной доски. Гигиенические требования, которые необ​ходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Пись​мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюде​нием
гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написа​ние которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

 **Орфография и пунктуация**
 Правила правописания и их применение: раздельное написа​ние слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; пропис​ная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

 **Фонетика**
 Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Уда​рение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мяг​кие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие соглас​ные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

 **Графика**
 Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последова​тельность. Использование алфавита для
упорядочения списка слов.

 **Орфоэпия**
 Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами
современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб​‐нике).

 **Лексика**
 Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

 **Синтаксис**
 Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи​ем). Установление связи слов в предложении при помощи смыс​ловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составле​ние предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**
Правила правописания и их применение:

— раздельное написание слов в предложении;

— прописная буква в начале предложения и в именах собствен​ных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

— перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

— гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

— сочетания чк, чн;

— слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель​ный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

 **Развитие речи**
 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит об​щение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового об​щения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об​ращение с просьбой).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования
 **гражданско-патриотического воспитания:**
 — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
 — осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;
 — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
 — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
 — первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах
межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
 **духовно-нравственного воспитания:**
 — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 — проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
 — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**
 — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 — стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
 — бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;
 **трудового воспитания:**
 — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;
 **экологического воспитания:**

 — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
 — неприятие действий, приносящих ей вред;
 **ценности научного познания:**
 — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и
самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

 *Базовые логические действия*:
 — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
 — объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;
 — определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
 — находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
 — выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;
 — устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

 *Базовые исследовательские действия*:
 — с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;
 — сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 — проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини-​исследование,
выполнять по предложенному плану проектное задание;
 — формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов
проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

 *Работа с информацией*:
 — выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
 — согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;
 — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
 — анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;
 — понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

 К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются**коммуникативные**
универсальные учебные действия
 *Общение*:
 — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 — проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
 — признавать возможность существования разных точек зрения;
 — корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;
 — строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;
 — создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
 — готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-​исследования, проектного задания;
 — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

 К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются**регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:
— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

 *Самоконтроль*:
 — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;
 — корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению,
характеристике, использованию языковых единиц;
 — находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить
орфографическую и пунктуационную ошибку;
 — сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

 — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 — ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:
 — различать слово и предложение; вычленять слова из пред​ложений;
 — вычленять звуки из слова;
 — различать гласные и согласные звуки (в том числе разли​чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
 — различать ударные и безударные гласные звуки;
 — различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;
 — определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
 — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова; — правильно называть буквы русского алфавита; использо​вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
 — писать аккуратным разборчивым почерком без искаже​ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
 — применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред​ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло​гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас​ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе​нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 — правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
 — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
 — понимать прослушанный текст;
 — читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре​пинания в конце предложения;
 — находить в тексте слова, значение которых требует уточ​нения;
 — составлять предложение из набора форм слов;
 — устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет​ным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количествочасов** | **Дата****изучения** | **Видыдеятельности** | **Виды,** **формы****контроля** | **Электронные****(цифровые)** **образовательныересурсы** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** |
| Раздел 1. **Развитиеречи** |
| 1.1. | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 3 |  |  |  | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в пра​вильной последовательности: анализ изображённых собы​тий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки; Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последо​вательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последователь​ность картинок, составление устного рассказа по восстанов​ленной серии картинок; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.); Совместная работа по составлению небольших рассказов опи​сательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.); Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании; | Устныйопрос; |  |
| Итогопоразделу | 3 |  |
| Раздел 2. **Фонетика** |
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков | 3 |  |  |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я»(отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интона​ционного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); | Устныйопрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков.Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 3 |  |  |  | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] —[м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; | Устныйопрос; |  |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог | 3 |  |  |  | Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; | Устныйопрос; |  |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различениетвёрдых и мягкихсогласныхзвуков. | 4 |  |  |  | Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук); | Устныйопрос; |  |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). | 4 |  |  |  | Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответ​ ствующими им моделями; | Устныйопрос; |  |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Делениесловнаслоги (простыеоднозначныеслучаи) | 4 |  |  |  | Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения; | Устныйопрос; |  |
| Итогопоразделу | 21 |  |
| Раздел 3. **Письмо. Орфография и пунктуация** |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоениегигиеническихтребований, которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма | 5 |  |  |  | Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| 3.2. | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладениеначертаниемписьменныхпрописных и строчныхбукв | 5 |  |  |  | Упражнение: запись письменными буквами слова/предло​жения/короткого текста, написанного печатными буквами; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| 3.3. | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладениеразборчивымаккуратнымписьмом | 5 |  |  |  | Практическая работа: контролировать правильность написа​ния буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.4. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | 5 |  |  |  | Упражнение: запись письменными буквами слова/предло​жения/короткого текста, написанного печатными буквами; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.5. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | 5 |  |  |  | Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.6. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | 5 |  |  |  | Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство); | Письменныйконтроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов | 5 |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением) | 5 |  |  |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосо​ четаниямижи, ши, ча, ща, чу, щу; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их применением: ч***а, ща, чу, щу*** | 5 |  |  |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.10. | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) | 5 |  |  |  | Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.11. | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных | 5 |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.12. | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения | 6 |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; | Письменныйконтроль; |  |
| Итогопоразделу | 61 |  |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения | 1 |  |  |  | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»; Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»; Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения; Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенно​стей ситуаций устного и письменного общения; Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью; | Устныйопрос; |  |
| Итогопоразделу | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 2.**Фонетика** |
| 2.1. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкиесогласныезвуки, ихразличение | 1 |  |  |  | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук ***[й’]*** и гласный звук ***[и]***. Шипящие***[ж], [ш], [ч’], [щ’]***. | 1 |  |  |  | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; | ; Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| 2.3. | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | 1 |  |  |  | Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| Итогопоразделу | 3 |  |
| Раздел 3.**Графика** |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 |  |  |  | Моделировать звуко​буквенный состав слов; Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко​бук​венной модели; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| 3.2. | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. | 1 |  |  |  | Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко​бук​венной модели; Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| 3.3. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |  |  | Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова; | Письменныйконтроль; |  |
| 3.4. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов | 1 |  |  |  | Игра-​соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; | Устныйопрос; |  |
| Итогопоразделу | 4 |  |
| Раздел 4.**Лексика и морфология** |
| 4.1. | Слово как единица языка (ознакомление). | 3 |  |  |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; | Устныйопрос; |  |
| 4.2. | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). | 3 |  |  |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы«кто?», «что?»; Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос«кто?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; | Устныйопрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.3. | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 3 |  |  |  | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; | Устныйопрос; |  |
| Итогопоразделу | 9 |  |
| Раздел 5.**Синтаксис** |
| 5.1. | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 1 |  |  |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предло​жения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | 1 |  |  |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предло​жения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; | Устныйопрос; |  |
| 5.3. | Восстановлениедеформированныхпредложений. | 1 |  |  |  | Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложе​ний; | Устныйопрос; |  |
| 5.4. | Составление предложений из набора форм слов | 2 |  |  |  | Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок; | Устныйопрос; Письменныйконтроль; |  |
| Итогопоразделу | 5 |  |
| Раздел 6. **Орфография и пунктуация** |
| 6.1. | Ознакомление с правилами правописания и их применение:- раздельное написание слов в предложении;- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);- гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;***- сочетания ***чк, чн***;- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 7 |  |  |  | Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; Наблюдение за написанием в предложенных текстах соб​ственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике; Упражнение: запись предложений, включающих собствен​ные имена существительные; | Письменныйконтроль; |  |
| 6.2. | Усвоениеалгоритмасписываниятекста | 4 |  |  |  | Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; | Письменныйконтроль; |  |
| Итогопоразделу | 11 |  |
| Раздел 7. **Развитиеречи** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  |  | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуа​ции общения (приветствие, прощание, извинение, благодар​ность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; | Устныйопрос; |  |
| 7.2. | Текст как единица речи (ознакомление). | 1 |  |  |  | Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речево​го этикета в описанных в тексте ситуациях общения; | Устныйопрос; |  |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |  |  |  | Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выраже​ния извинения; | Устныйопрос; |  |
| 7.4. | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). | 1 |  |  |  | Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь​зованием опорных слов; Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выраже​ния извинения; | Устныйопрос; |  |
| 7.5. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 1 |  |  |  | Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; | Устныйопрос; |  |
| Итогопоразделу: | 5 |  |
| Резервноевремя | 9 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 132 | 0 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | **Дата****изучения** | **Виды,** **формы****контроля** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| 1. | История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма | 1 |  |  |  |  |
| 2. | Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письм | 1 |  |  |  |  |
| 3. | Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмоовалов и полуовалов | 1 |  |  |  |  |
| 4. | Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров. Письмо прямых наклонных линий | 1 |  |  |  |  |
| 5. | Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху | 1 |  |  |  |  |
| 6. | Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением вверху и внизу | 1 |  |  |  |  |
| 7. | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу | 1 |  |  |  |  |
| 8. | Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий.Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (вправо, влево) | 1 |  |  |  |  |
| 9. | Письмо линий с закруглением внизу и вверху | 1 |  |  |  |  |
| 10. | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу | 1 |  |  |  |  |
| 11. | Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий.Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (вправо, влево) | 1 |  |  |  |  |
| 12. | Строчнаяписьменнаябуква а | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | Строчная и заглавная буквы а, А | 1 |  |  |  |  |
| 14. | Строчная и заглавная буквы о, О | 1 |  |  |  |  |
| 15. | Написаниеизученныхбукв | 1 |  |  |  |  |
| 16. | Строчная буква и .Заглавная буква И | 1 |  |  |  |  |
| 17. | Строчнаябуква ы | 1 |  |  |  |  |
| 18. | Закреплениенаписанияизученныхбукв | 1 |  |  |  |  |
| 19. | Строчнаябуква у | 1 |  |  |  |  |
| 20. | Заглавнаябуква У | 1 |  |  |  |  |
| 21. | Закреплениенаписанияизученныхбукв | 1 |  |  |  |  |
| 22. | Строчнаябуква н | 1 |  |  |  |  |
| 23. | Заглавнаябуква Н | 1 |  |  |  |  |
| 24. | Строчная и заглавная буквы с, С | 1 |  |  |  |  |
| 25. | Строчнаябуква к | 1 |  |  |  |  |
| 26. | Заглавнаябуква К | 1 |  |  |  |  |
| 27. | Строчнаябуква т | 1 |  |  |  |  |
| 28. | Заглавнаябуква Т | 1 |  |  |  |  |
| 29. | Закреплениенаписанияизученныхбукв | 1 |  |  |  |  |
| 30. | Строчнаябуква л | 1 |  |  |  |  |
| 31. | Заглавнаябуква Л | 1 |  |  |  |  |
| 32. | Написание слов с изученными буквами | 1 |  |  |  |  |
| 33. | Строчнаябуква р | 1 |  |  |  |  |
| 34. | Заглавнаябуква Р | 1 |  |  |  |  |
| 35. | Строчнаябуква в | 1 |  |  |  |  |
| 36. | Заглавнаябуква В | 1 |  |  |  |  |
| 37. | Закреплениенаписанияизученныхбукв | 1 |  |  |  |  |
| 38. | Строчнаябуква е | 1 |  |  |  |  |
| 39. | Заглавнаябуква Е | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 40. | Строчнаябуква п | 1 |  |  |  |  |
| 41. | Заглавнаябуква П | 1 |  |  |  |  |
| 42. | Закреплениенаписанияизученныхбукв | 1 |  |  |  |  |
| 43. | Строчнаябуква м | 1 |  |  |  |  |
| 44. | Заглавнаябуква М | 1 |  |  |  |  |
| 45. | Написание слов и предложений с изученными буквами | 1 |  |  |  |  |
| 46. | Строчнаябуква з | 1 |  |  |  |  |
| 47. | Заглавнаябуква 3 | 1 |  |  |  |  |
| 48. | Закреплениенаписанияизученныхбукв. | 1 |  |  |  |  |
| 49. | Строчнаябуква б | 1 |  |  |  |  |
| 50. | Заглавнаябуква Б | 1 |  |  |  |  |
| 51. | Строчная и заглавная буквы б, Б  | 1 |  |  |  |  |
| 52. | Строчнаябуква д | 1 |  |  |  |  |
| 53. | Заглавнаябуква Д | 1 |  |  |  |  |
| 54. | Строчная и прописная буквы д,Д | 1 |  |  |  |  |
| 55. | Закреплениенаписанияизученныхбукв. | 1 |  |  |  |  |
| 56. | Закреплениенаписанияизученныхбукв. | 1 |  |  |  |  |
| 57. | Строчнаябуква я | 1 |  |  |  |  |
| 58. | Заглавнаябуква Я. | 1 |  |  |  |  |
| 59. | Строчная и заглавная буквы я, Я  | 1 |  |  |  |  |
| 60. | Закреплениенаписанияизученныхбукв. | 1 |  |  |  |  |
| 61. | Строчнаябуква г | 1 |  |  |  |  |
| 62. | Заглавнаябуква Г | 1 |  |  |  |  |
| 63. | Строчная и заглавная буквы г, Г | 1 |  |  |  |  |
| 64. | Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук.Слогича, чу | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65. | Заглавная буква Ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слогича, чу | 1 |  |  |  |  |
| 66. | Строчная и заглавная буквы ч, Ч, Сочетания ча, чу | 1 |  |  |  |  |
| 67. | Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 |  |  |  |  |
| 68. | Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 |  |  |  |  |
| 69. | Буква ь (мягкий знак) - знак мягкости. Буква ь в середине слова | 1 |  |  |  |  |
| 70. | Строчная буква ш, обозначающая твердый согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 71. | Заглавная буква Ш, обозначающая твердый согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 72. | Строчная и заглавная буквы ш, Ш. Написание слов с сочетанием ш | 1 |  |  |  |  |
| 73. | Строчная буква ж, обозначающая твердый согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 74. | Заглавная буква Ж, обозначающая твердый согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 75. | Строчная и прописная буквы ж, Ж. Написание слов с сочетанием жи | 1 |  |  |  |  |
| 76. | Строчная и прописная буквы ж, Ж (закрепление). Написание слов с сочетаниями жи~ши | 1 |  |  |  |  |
| 77. | Строчнаябуква ё | 1 |  |  |  |  |
| 78. | Строчная буква ё, после согласных | 1 |  |  |  |  |
| 79. | Заглавнаябуква Ё | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 80. | Строчная буква й. Слова с буквой й | 1 |  |  |  |  |
| 81. |  Строчная буква й. Слова с буквой й  | 1 |  |  |  |  |
| 82. | Строчнаябуква х  | 1 |  |  |  |  |
| 83. | Заглавнаябуква Х  | 1 |  |  |  |  |
| 84. | Строчная и заглавная буквы х, Х (закрепление) | 1 |  |  |  |  |
| 85. | Письмо слов и предложений с изученными буквами | 1 |  |  |  |  |
| 86. | Строчнаябуква ю | 1 |  |  |  |  |
| 87. | Заглавнаябуква Ю  | 1 |  |  |  |  |
| 88. | Строчная и заглавная буквы ю, Ю | 1 |  |  |  |  |
| 89. | Строчная буква ц обозначающая твердый согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 90. | Заглавная буква Ц, обозначающая твердый согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 91. | Строчная и заглавная буквы ц, Ц | 1 |  |  |  |  |
| 92. | Строчнаябуква э | 1 |  |  |  |  |
| 93. | Заглавнаябуква Э | 1 |  |  |  |  |
| 94. | Строчная буква щ, обозначающая мягкий согласный звук. Слогища, щу. | 1 |  |  |  |  |
| 95. | Заглавная буква Щ, обозначающая мягкий согласный звук. Слогища, щу. | 1 |  |  |  |  |
| 96. | Строчная и заглавная буквы щ, Щ. Написание слов с сочетаниями ща, щу | 1 |  |  |  |  |
| 97. | Строчнаябуква ф | 1 |  |  |  |  |
| 98. | Заглавнаябуква Ф | 1 |  |  |  |  |
| 99. | Буквы ь, ъ | 1 |  |  |  |  |
| 100. | 100. Алфавит. Звуки и буквы. | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 101.  |  Наша речь. Устная и письменная речь. | 1 |  |  |  |  |
| 102.  | 102. Текст и предложение. Диалог | 1 |  |  |  |  |
| 103.  | 103. Роль слов в речи .Слова –названия предметов, признаков предметов, действий предметов. | 1 |  |  |  |  |
| 104.  | 104. "Вежливые " слова.Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значениюслова. | 1 |  |  |  |  |
| 105. | 105. Слог как минимальная произносительная единица. Делениеслованаслоги. | 1 |  |  |  |  |
| 106.  | 106. Переносслов. | 1 |  |  |  |  |
| 107.  | 107. Ударные и безударныеслоги. | 1 |  |  |  |  |
| 108. | 108. Звуки , буквы. | 1 |  |  |  |  |
| 109. | Русскийалфавит, илиАзбука. | 1 |  |  |  |  |
| 110. | Гласные звуки и буквы. Буквы е,ё,ю,я. Слова с буквой э. | 1 |  |  |  |  |
| 111. | Обозначение ударного гласного буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |  |  |  |  |
| 112.  | 112. Правописание гласных в  ударных и безударных слогах. | 1 |  |  |  |  |
| 113.  |  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 |  |  |  |  |
| 114. | Согласные звуки и буквы. Слова с удвоенными согласными. | 1 |  |  |  |  |
| 115. | 115. Слова с буквой И и Й. | 1 |  |  |  |  |
| 116. | 116. Твёрдые и мягкие согласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 117. | 117. Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 118.  | 118. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. | 1 |  |  |  |  |
| 119.  | 119. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1 |  |  |  |  |
| 120.  | 120. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие согласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 121.  |  Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. Правописаниепарныхсогласныхзвуковнаконцеслова. | 1 |  |  |  |  |
| 122.  |  Правописание парных согласных звуков на конце слова. | 1 |  |  |  |  |
| 123. | 123. Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». | 1 |  |  |  |  |
| 124. | 124. Буквосочетаниячк, чн, чт. | 1 |  |  |  |  |
| 125. | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |  |  |  |
| 126. | 126. Заглавная буква в словах. Подготовка к диктанту. | 1 |  |  |  |  |
| 127. | 127. Административныйдиктант. | 1 |  |  |  |  |
| 128.  |  Работа над ошибками. Заглавная буква в словах. | 1 |  |  |  |  |
| 129.  | Проект «Сказочнаястраничка» | 1 |  |  |  |  |
| 130. | 130. Повторение и обобщение изученного материала. | 1 |  |  |  |  |
| 131.  | 131. Повторение и обобщение изученного материала. | 1 |  |  |  |  |
| 132. | 132. Повторение и обобщение изученного материала. | 1 |  |  |  |  |
| 133. |  | 1 |  |  |  |  |
| 134. |  | 1 |  |  |  |  |
| 135. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 136. |  | 1 |  |  |  |  |
| 137. |  | 1 |  |  |  |  |
| 138. |  | 1 |  |  |  |  |
| 139. |  | 1 |  |  |  |  |
| 140. |  | 1 |  |  |  |  |
| 141. |  | 1 |  |  |  |  |
| 142. |  | 1 |  |  |  |  |
| 143. |  | 1 |  |  |  |  |
| 144. |  | 1 |  |  |  |  |
| 145. |  | 1 |  |  |  |  |
| 146. |  | 1 |  |  |  |  |
| 147. |  | 1 |  |  |  |  |
| 148. |  | 1 |  |  |  |  |
| 149. |  | 1 |  |  |  |  |
| 150. |  | 1 |  |  |  |  |
| 151. |  | 1 |  |  |  |  |
| 152. |  | 1 |  |  |  |  |
| 153. |  | 1 |  |  |  |  |
| 154. |  | 1 |  |  |  |  |
| 155. |  | 1 |  |  |  |  |
| 156. |  | 1 |  |  |  |  |
| 157. |  | 1 |  |  |  |  |
| 158. |  | 1 |  |  |  |  |
| 159. |  | 1 |  |  |  |  |
| 160. |  | 1 |  |  |  |  |
| 161. |  | 1 |  |  |  |  |
| 162. |  | 1 |  |  |  |  |
| 163. |  | 1 |  |  |  |  |
| 164. |  | 1 |  |  |  |  |
| 165. |  | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 17 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство«Просвещение»;
Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru,
http://eor.edu.ru
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/
5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka
6. Mеtodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru
Образовательные Интернет-порталы
1. Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru
2. Сайт Рособразованияhttp://www.ed.gov.ru
3. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
4. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандартhttp://standart.edu.ru/
6. Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/
7. Портал "Введение ФГОС НОО" http://nachalka.seminfo.ru/
8. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования http://www.ndce.edu.ru
9. Школьный портал http://www.portalschool.ru
10. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»http://www.ict.edu.ru
11. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru
12. Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
13. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики http://www.math.ru
14. Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября»http://www.math.1september.ru 15. Математика в школе – консультационный центр http://www.school.msu.ru
16. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»
http://www.rus.1september.ru
17. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru
18. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного порталаhttp://www.musik.edu.ru 19.Портал «Музеи России» http://www.museum.ru
20. Учительская газета www.ug.ru
21. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
22. Газета «1 сентября» www.1september.ru
ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Для учащихся
https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
http://school-collection.edu.ru/
http://um-razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18
http://internet.chgk.info/
http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"· Музыкальный клубhttp://www.realmusic.ru/
http://www.jokeclub.ru/
3. Сайты детских писателей.

http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin\_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij\_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.

4. Электронные версии журналов.

http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки
http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"
http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук"
http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге
http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр"
http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка"
http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей
http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс
литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.

Коллекции электронных образовательных ресурсов
1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka 6. Mеtodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВА

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Классная магнитная доска.

2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.

3. Колонки
4. Компьютер